

“Arte & scienza: i colori del bosone di Higgs”

Adesione al Progetto Europeo organizzato dall'Istituto di Fisica Nucleare, dal CERN di Ginevra e da CREATIONS di Horizon 2020 per le scuole superiori italiane

Docente referente: Chizzini Laura

Docente responsabile gruppo di lavoro artistico: Rinella Clotilde

Finalità

È un progetto di promozione culturale scientifico-artistica che ha l'obiettivo di arricchire l'offerta formativa organizzando attività di approfondimento rivolte agli studenti, insegnando ai ragazzi a svolgere un lavoro inter-disciplinare (Scienza ed Arte) basato sulla creatività, dimostrando che è la creatività a dare il contributo innovativo alla ricerca in ogni campo.

Il progetto aderisce al Progetto Europeo **“Art and Science across Italy”** che è composto di un primo periodo, denominato divulgativo, durante il quale gli studenti sono introdotti al mondo della fisica delle particelle elementari attraverso una serie di seminari e di eventi organizzati dai ricercatori dell'INFN e dei Dipartimenti di Fisica delle quattro sedi italiane.

Nel secondo periodo, denominato creativo, gruppi di studenti guidati dai docenti della nostra scuola, realizzano dei “manufatti artistici” ispirati agli argomenti scientifici affrontati durante la fase divulgativa.

Fasi del progetto

Il progetto si snoda nelle seguenti fasi:

1. divulgazione:

il Dott. Dario Menasce, ricercatore dell'Istituto di Fisica Nucleare e del CERN, incontra gli studenti delle classi quarte in aula gradoni dalle ore 10.05 alle ore 13.15 nei giorni 26 e 27 ottobre 2016, per illustrare loro le attività di ricerca e il mondo della Fisica delle particelle. Raccolta delle adesioni degli studenti al progetto

2. raccordo:

riunione presso l'Università Bicocca di tutti docenti delle varie scuole coinvolte

3. Avvio del gruppo di lavoro:

- a. incontro introduttivo con tutti gli studenti partecipanti : durante tale riunione sono fornite spiegazioni sulle possibili tecniche alternative di realizzazione delle opere ed è assegnato loro il compito di fornire un bozzetto dell'opera da realizzare
- b. analisi dei bozzetti e suddivisione degli studenti in gruppi di lavoro

4. Lavoro di gruppo:

- a. Almeno 5 incontri di due ore per ogni gruppo di studenti durante i quali gli allievi sono sollecitati attraverso un percorso creativo collettivo e individuale a realizzare le opere
- b. Stesura di articoli di accompagnamento per ciascuna opera
- c. Allestimento della mostra

5. Attività di approfondimento scientifico:

- a. Visita Mostra Extreme al Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano
- b. Seminari presso l'Università Bicocca sulla Fisica delle particelle e visita ai laboratori

6. Premiazione:

28 aprile 2017 presso il Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano

(<https://agenda.infn.it/conferenceDisplay.py?ovw=True&confId=13243>)

gli autori delle migliori opere saranno premiati a conclusione del progetto, da una giuria di esperti. Le opere selezionate faranno parte della mostra "Arte & Scienza: i colori del bosone di Higgs", già in essere che ospita opere realizzate da artisti internazionali e che nella nostra città avrà sede al Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano.

7. Alternanza scuola lavoro:

tutte le fasi suddette sono incluse nel programma scuola-lavoro, previo accordo formale tra la nostra scuola e l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (Legge107/15).

Milano, 9/11/2016

Firma

Prof.ssa Laura Chizzini e prof,ssa Clotilde Rinella